

КОМБИНИРОВАННЫЙ СТОЛ-БАР

Обычно мебель выглядит массивной и тяжелой. А этот комбинированный стол точно парит в воздухе. Он легко трансформируется в различные модификации в зависимости от желания владельца.

Столик с раздвижной рамой и раскладывающейся столешницей имеет подвижные стойки-тележки с ящиками, превращающие его в мебельный бар.

Устройство столешницы этого столика такое же, как и устройство столешницы обычных раздвижных

столов. Нет ничего нового и в мебельном баре, вмещающем различные принадлежности для аперитива. Все элементы этих двух предметов мебели обычно независимы, но благодаря удачному решению их можно объединить в один предмет.

Пристенный столик в сложенном состоянии имеет форму в плане полуовала или вид усеченного кофейного зерна. Он опирается на изящно изогнутую переднюю ножку и перегородку-диафрагму. Однако едва стоит привести в движение рукой подставки, как из-под поверхности столика выдвигаются две барные стойки, каждая в сечении имеющая форму четверти круга. Их высота около 640 мм при радиусе в 330 мм.

В этих стойках сделаны различные полки и ящики для хранения бутылок, фужеров и стаканов, включая даже поднос для льда. Благодаря тому, что ящики из древесины груши сделаны в виде поворачивающихся кассет, доставать что-либо из них не представляет труда. Вся дре-

весина тщательно обработана. Все несущие детали тоже сделаны из дощечек древесины груши.

Столик может быть легко трансформирован в большой обеденный стол шириной 750 мм и длиной 2000 мм.

Задняя часть столика держится на трех ножках, из которых одна — неподвижная диафрагма из массива дерева, а две опускаются вертикально от подвижной части столешницы и действуют в разложенном состоянии. Когда столик сложен, эти две ножки прилегают за подвижными стойками к диафрагме так, что не мешают придвинуть собранную конструкцию к стене.

Чтобы разложить столик, надо вытянуть на металлических телескопических держателях подвижную часть столешницы и откинуть на эти держатели верхнюю откидную поверхность. Еще дальше расширить столик позволяет раскладная на мебельной петле дополнительная поверхность, вставляемая в центральную зону. В результате стол может иметь общую длину — около 2000 мм (см. **рис. 1** на **стр. 29**).

При изготовлении такого столика наиболее сложно сделать боковые поверхности барных стоек. Как их



Столик превращается в обеденный на несколько человек благодаря вставляемой дополнительной поверхности, которую кладут на телескопические поддерживающие опоры.

Чтобы выдвинуть тележки бара, достаточно легко толкнуть их и они разъедутся на роликовых опорах. Левая стойка снабжена тремя ящиками-кассетами, закрепленными на одной оси. Правая тележка предназначена для хранения бутылок и других высоких предметов.



КОМБИНИРОВАННЫЙ СТОЛ-БАР

(Окончание. Началонастр. 2)

изготовить, мы и расскажем. Сложные криволинейные поверхности делают с помощью матрицы и рееч-

ной цулаги. Суть способа состоит в том, что первоначально из ДСП или листа фанеры толщиной 10-12



Безбарных подвижных стоек столик закрыт и сложен по одной линии. Профиль изгиба передней ножки совпадает с боковыми профилями вертикальной диафрагмы, сделанной из массива дерева.



Столик в сложенном состоянии, а под ним словно часть кофейного зерна - две подвижные тележки-стойки бара, каждая из которых представляет собой в сечении четверть круга.

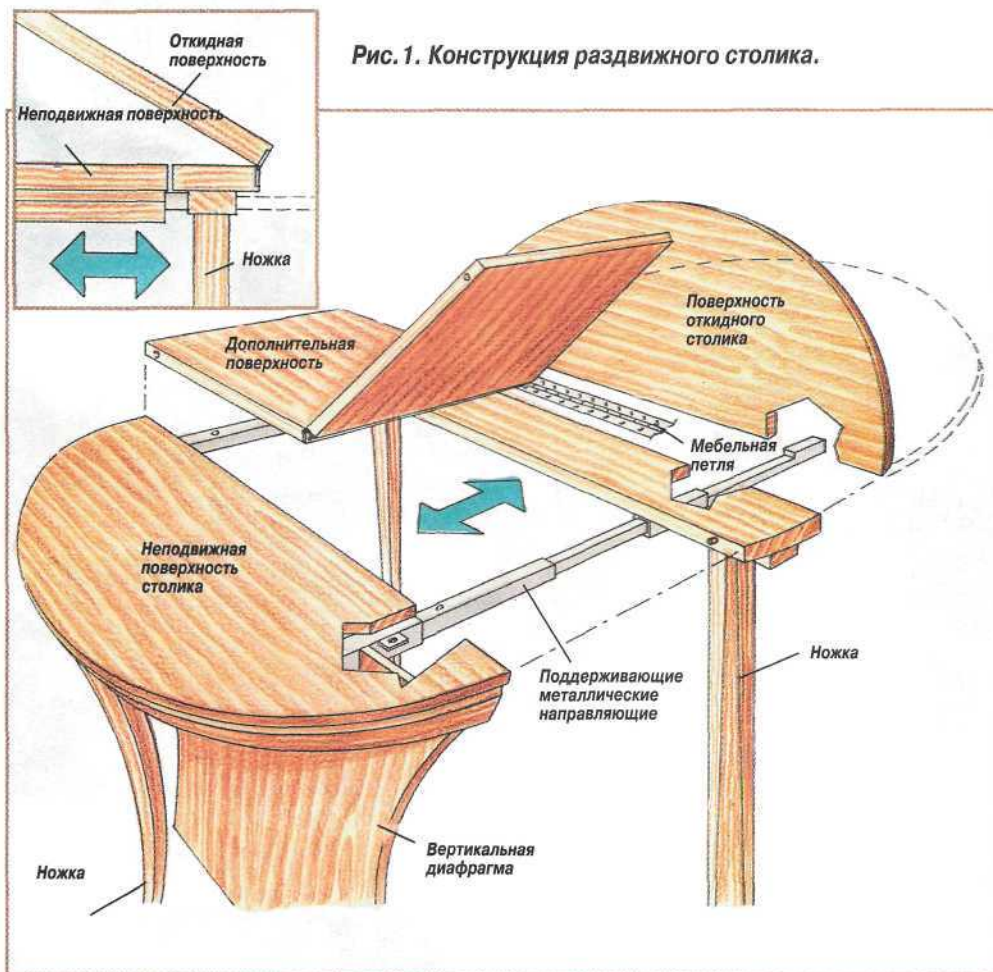


Рис. 1. Конструкция раздвижного столика.

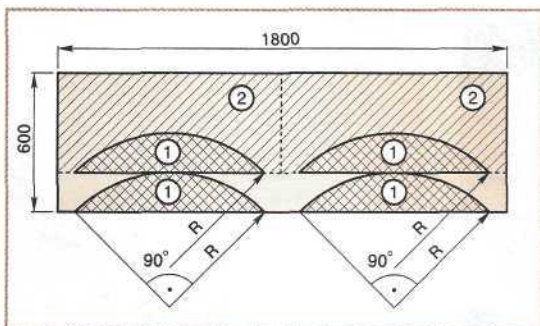
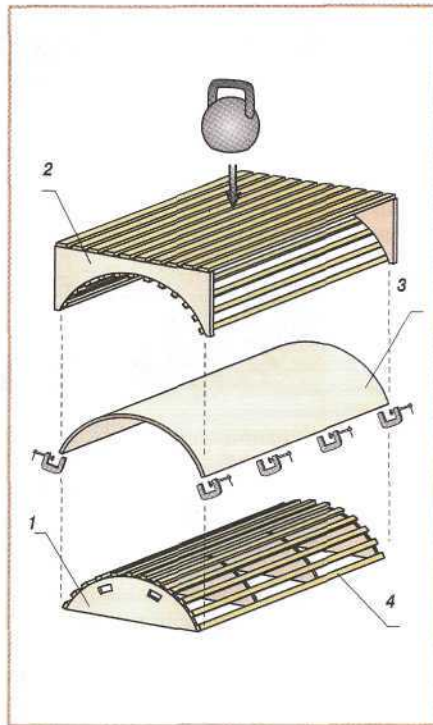


Рис. 2. Раскрой ДСП или листа фанеры для изготовления матрицы и реечной цулаги.

мм электролобзиком нарезают профильные сегменты (рис. 2), которые будут служить опорой для нашитых на них реек. В нашем случае для получения боковых поверхностей с внешним $R = 330$ мм, сегменты нарезают с $R = 300$ мм. Для

Рис. 3. Изготовление боковин барных стоек. This diagram illustrates the assembly of a bar stool side panel. It shows a curved wooden panel (2) being attached to a metal support structure (1) using screws. A weight is shown being applied to the top of the panel to ensure it is properly seated.



высоты барных стоек в 640 мм достаточно четырех таких дуг. На них нашивают равномерно с небольшим шагом рейки толщиной 20 мм. Если рейки берут шириной 30 мм, то расстояние между ними будет равно около 45 мм. В крайних сегментах вырезают отверстия для струбцин.

Полученная конструкция (рис. 3) служит основой или матрицей, по которой из трех листов фанеры толщиной 2,5-мм, наклеенных один на другой, изготавливают боковину барной стойки. На ней с помощью реечной цулаги обклеивают сделанные боковины наборными листами грушевого шпона.

Для изготовления боковины листы фанеры смачивают водой, помещают на матрицу один на другой, промазывая горячим клеем. По краям боковину стягивают струбцинами, а середину нагружают контрпрофилем, уложенным на резиновую прокладку, как показано на рис. 3. Хорошего результата можно добиться, если матрицу нагрузить реечной цулагой, которая представляет собой набор одинаковых по толщине реек, наклеенных на плотную ткань — брезент с небольшим зазором.

При облицовывании шпоном под рейки обязательно укладывают лист резины для равномерного распределения давления на всю поверхность. Такая реечная цулага — универсальна, так как ее можно использовать для облицовывания разных по профилю деталей, сменяя матрицу.